



北投溫泉博物館 Beitou Hot Spring Museum

주소: 타이베이시 베이터우구 중산로2호

전화: (02)2893-9981

팩스: (02)2893-9984

관람시간: 매주 화요일~일요일, 오전 10시~오후 6시

휴관일: 매주 월요일 및 국정 공휴일 휴관(토, 일요일에 개관)

공식 홈페이지: <http://hotspringmuseum.taipei/>



f Beitou Hot Spring Museum

찾아오는 길

MRT/MRT단체이신의선(淡水信義線) 신베이터우(新北投)역 하차

버스/베이터우 공원(北投公園) 정류장 하차, 216, 216(구간버스), 218,

218(구간버스), S22;

266 신베이터우 하차

당부의 말씀

본 박물관은 시 지정 고적으로 문화재 보호, 관람객 안전 및 관람 품질 유지를 위해 아래 규정에 대한 협조를 부탁드립니다.

1. 최대 수용 인원은 200명이며 입장 시 관내에서 제공되는 슬리퍼로 갈아 신어 주십시오. 특수한 상황의 경우 관내 직원에게 문의 바랍니다.
2. 실내에서는 관광객들의 기념사진 촬영이 허가되나 일체의 상업적인 용도의 촬영, 개인 프로필 촬영 및 웨딩 촬영은 금지되며, 관람객들의 동선에 방해가 되지 않도록 카메라 삼각대 사용이 금지됩니다.
3. 관내 통행 복도가 협소하여 관내 「휠체어 및 유모차」의 사용이 권장되지 않습니다.

北投 印象 再相浴

meet up
with
Beitou
again

北投溫泉博物館
Beitou Hot Spring Museum





공중 온천마을

1896년 쟁타오웬(松濤園), 텐거우엔(天狗庵) 등 온천호텔이 영업을 시작하고 온천업이 점차 발전하게 되면서 온천호텔이나 클럽 등은 전통적인 호텔 시스템, 일본 기생 게이샤를 도입하여 신베이터우 일대에는 일본 내의 온천마을처럼 유명하고 고급스러운 휴양지가 되었다. 2차 대전 종식 후, 대만에 정착한 국민당정부는 일제시대 유흥지로 발전한 신베이터우의 온천업 운영 방식을 금지하지 않고 오히려 관련 법을 제정해 관리해 나간다. 이후 베이터우는 음주가무를 즐기는 장소이자 1960~1970년 대 일본 관광객들의 필수 방문 코스가 되었으며 또한 베트남 전쟁 시기에 미군들이 휴가를 보내는 거점 중 한 곳으로 1979년 공창이 폐지될 때까지 대만 유흥가의 대명사로 여겨졌다.

세월의 순간

베이터우 온천박물관의 전신은 베이터우 공공욕장으로 일제시대 공공욕장에서 출발하여 2차 대전 후 중산당(中山堂), 주민센터 등 시대에 따라 다양한 용도로 사용되었는데 관리기관 교체와 혀술한 관리로 결국 황폐해지고 말았다. 공공욕장은 마치 거대한 세월의 보물상자로 다양한 시대 당시 사람들의 추억과 시대정신을 담고 있으며 베이터우 강변에 조용히 우뚝 서서 베이터우의 역사적 발전을 함께하고 또한 이를 증명한다.

본 구역 좌우 양측에는 베이터우 온천박물관과 주변의 과거 사진을 전시하여 관람객들에게 세월 속 흘어진 역사의 순간들을 시간 순으로 보여준다.



베이터우를 만나다

1994년 베이터우 초등학교 교사와 학생이 지역 교육 자료 수집 중 7년 가까이 버려져 황폐해진 공공욕장을 발견하였다. 각계각층의 노력으로 마침내 1997년 3급 고적(법령 수정으로 현재는 시 지정 고적임)에 이름을 올렸고 수리 복원 후 1998년에는 「베이터우 온천박물관」 이름으로 재 개방되었다. 베이터우 온천박물관은 더 이상 목욕 서비스를 제공하지 않지만 대중들에게 베이터우와 온천의 역사를 소개하는 공간으로 새롭게 전환하여 욕장의 공공정신을 이어 나가고 있다. 본 구역에서는 공공욕장에서 온천박물관으로 변화해 온 역사적 과정과 건축미를 소개하며 인터랙티브 맵으로 관람객들에게 베이터우 생활환경 박물 단지를 선보인다.





베이터우시(溪)의 보물

베이터우시(溪)는 하상의 높낮이 차로 만들어진 작은 폭포로 일본인들은 이를 「롱(瀧)」이라고 칭하였는데 베이터우시에는 과거 총 5개의 「롱」이 자리하고 있었다. 베이터우 온천이 정식으로 개발되기 전 대부분 일반인들은 나체 상태로 베이터우시 롱에 자리한 노천탕에 몸을 담갔으며 이는 베이터우 온천 문화의 시작이 되었다. 베이터우시는 희귀 광물인 베이터우석(北投石, hokutolite)의 산지이기도 하다. 베이터우시의 발원지인 디려구(地熱谷)의 칭황온천과 계곡 지형이 낡은 베이터우석은 대만 지명으로 명명된 유일한 광석일 뿐만 아니라 장시간에 걸쳐 생성되고 게다가 광물 성질까지 독특하여 매우 진귀한 베이터우시의 보물이라고 할 수 있다.

대만 영화의 할리우드

일찍이 온천호텔이 빽빽하게 들어서고 경치가 아름다웠던 베이터우는 마치 영화의 야외 스튜디오와 마찬가지였다. 이곳에서 촬영된 대만말로 된 영화는 백여 편 이상으로 이곳은 「대만말 영화의 할리우드」라 불리기도 하는데 지금도 여전히 여러 대만말 영화에서는 옛 베이터우의 풍경과 옛 자취를 찾아볼 수 있다.



《타임캡슐의 축복》 100호 온천박물관 기념 월금

월금과 베이터우의 인연은 베이터우 현지 음악가 천밍장(陳明章)이 월금 레슨, 공연, 전시 및 문화 강연 등의 활동을 개최하며 월금 문화 보존을 위해 팔을 걷어부치면서 시작되었다. 2013년에는 베이터우 온천 공공욕장이 백 주년을 기념하여 대만 월금민요협회(台灣月琴民謡協會), 문화・역사 예술가 양예(楊暉), 설치미술가 천더핑(陳德平)과 손을 잡고 채색한 월금에 설치미술을 결합시킨 전시를 선보였으며 제작한 『타임캡슐의 축복』 100호 온천박물관 기념 월금을 박물관에 영구소장품으로 증정함으로써 백 년 세월의 발자취를 남겼다.



베이터우석의 고향

베이터우석은 전 세계 4,000여 종의 광물 가운데 유일하게 대만 지명으로 명명된 광석이다. 베이터우시(溪)를 발원지로 하는 디려구(地熱谷)의 「칭황(囂磺)」 온천과 계곡 지형이 공동으로 작용하여 생성되었다. 베이터우석이 생성되는 환경 및 조건은 상당히 특별한데, 1미터 두께의 결정이 생성되는 데 약 120년의 시간이 소요되어 매우 진귀하다. 관내 소장 중인 800킬로그램의 베이터우석은 온천박물관의 소장품 가운데 가장 진귀한 보물이다.



베이터우 연혁

- 1600**년 대만에서 수천 년간 생활해 온 평푸족(平埔族) 원주민 중 하나인 카이다거란족(凱達格蘭族) 공동체 네이베이터우사(內北投社), 치리안사(噶瑪岸社)와 하라베이사(噶霧別社)가 베이터우 일대에 분포.
- 1632**년 스페인인, 네덜란드인은 평푸족과 유황 무역과 각종 상업활동을 활발히 진행.
- 1664**년
- 1697**년 위용허(郁永河)는 베이터우에서 유황을 채광하고 현존하는 가장 오래된 대만 르포문학인 『비해기유(裨海紀遊)』를 집필.
- 1893**년 독일 국적의 유황 상인 오우리(Oueley)가 온천을 발견.
- 1896**년 타이베이 군정청의 재무과장 마쓰모토 가메다로(松本龜太郎)가 세운 「쑹타오원(松濤園)」과 아사히 조합(旭組)이 세운 「바오양원(保養園)」, 그리고 오사카 상인 히라다겐고(平田源吾)가 개설한 「텐거우엔(天狗庵)」은 베이터우에 최초의 온천호텔임.
- 1898**년 「육군위수병원 베이터우 분원」(현존하는 유일의 상양학원(向陽學苑)) 준공.
- 1901**년 단쉐이선(淡水線) 철로 개통, 베이터우역 운영 시작.
- 1905**년 일본 학자 오카모토 요하치로(岡本要八郎)가 베이터우시(溪)에서 유일하게 대만 지명으로 명명된 유황석인 「베이터우석(北投石)」을 발견, 베이터우 온천 「탕수관음(湯守觀音)」 개안의식 거행.
- 1907**년 대만 부인 자선회는 제1대 공공욕장 「자선욕장」(철지탕(鐵之湯), 대안인들은 쌈챈젠(三錢間)으로 칭함)을 설립.
- 1909**년 히라다겐고(平田源吾)가 『베이터우 온천지(北投溫泉誌)』를 출간.
- 1911**년 온천 개발로 「베이터우 수도」 건설.
- 1912**년 마쓰모토 가메다로(松本龜太郎)가 현 케이즈킹(貴子坑)에 세운 가마터에서 성공적으로 구워 낸 도자기를 「베이터우사오(北投燒)」로 명명함.
- 1913**년 「베이터우 공공욕장」 준공, 동시에 석조 아치교, 우아한 분수지를 특색으로 하는 베이터우 공원 준공.
- 1915**년 「철진원(鐵真院)」 건립을 계획, 현재 명칭은 「베이터우 보제사(普濟寺)」로 대만에서 보기 드문 일본 진언종 사찰임.
- 1916**년 베이터우역에서 온천일대까지 1.2킬로미터의 「온천선(溫泉線)」 철로 지선 완공, 「신베이터우역」 운영 시작, 베이터우 공원 일대는 베이터우 온천 관광 중심으로 발전.
- 1920**년 베이터우는 타이베이주 치싱군 베이터우장(臺北州七星郡北投庄)에 예속, 베이터우 대만은행 준공.
- 1921**년 대만에서 현존하는 최대 규모의 일본식 단독 목조 별장 중 하나인 자산여관(佳山旅館) 건립, 현재는 「베이터우 문물관」으로 이용 중임.
- 1923**년 일본인이 주쯔후(竹子湖)에 평라이쌀 농지를 설치, 일본 히로히토(裕仁) 황태자가 대만을 방문하여 베이터우 온천 공공욕장을 살펴보고 베이터우 계곡 주변 현장 답사, 이후 「황태자전하어십도기념(皇太子殿下御涉渡紀念)」라고 새겨진 석조비가 세워짐.
- 1925**년 「톈싱산부동밍왕(天星山不動明王)」 (현 부동밍왕 석굴(不動明王石窟)) 준공.
- 1929**년 차오산 쪼온러웹(草山眾樂園) 공공욕장(현 타이베이 교사교육센터) 준공.
- 1949**년 베이터우는 양밍산(陽明山) 관리국에 예속으로 변경. 행정구역 상으로 타이베이현 베이터우진(臺北縣北投鎮)으로 편입됨.
- 1967**년 베이터우진(北投鎮)은 타이베이시로 승격되어 타이베이시로 개편됨.
- 1979**년 베이터우 공창 폐지.
- 1985**년 양밍산국가공원 설립.
- 1988**년 단쉐이선 열차 마지막 운행, 베이터우역과 신베이터우역이 역사 속으로 사라짐.
- 1994**년 베이터우 초등학교 교사와 학생이 지역 교육 자료 수집 중 황폐해진 「베이터우 공공욕장」을 발견하고 유적지 복원 운동을 시작.
- 1997**년 3년간의 현지 인사들의 노력으로 2월 20일 정부는 「베이터우 공공욕장」을 3급 고적으로 공표.
- 1998**년 10월 31일, 대만 최초의 관민 공동 운영 박물관인 베이터우 온천박물관 정식 개관.
- 2006**년 대만 최초의 친환경 건축 도서관인 타이베이시립도서관 베이터우 분관 재개관.
- 2011**년 베이터우 가을철 최대 축제인 베이터우 대만 월금 민요제 최초 개최, 프랑스 미榭린 그린가이드에서 최고 여행지로 평가받는 3스타를 얻어 독특한 풍경의 국제적인 관광 소도시로 인정받음.
- 2013**년 타이베이시정부는 베이터우석을 희귀 광물로 지정하고 베이터우시(溪)를 베이터우석 자연보존구로 지정.
- 2014**년 베이터우는 현지 주민들과 역사, 문화계 종사자들의 다년간의 수고와 정부의 노력으로 「신베이터우 기차역」 건물을 장화(彰化) 「대만 민속촌」에서 고향인 베이터우로 이동.
- 2016**년 신베이터우 기차역 재건 공사 시작.
- 2017**년 신베이터우 기차역 본래 위치 부근에 재건 완료, 「백 년 역사의 기차역, 화려한 시절의 모습 재현 (百年驛站, 風華再現)」 시리즈 행사를 개최하고 관광객들에게 개방.
- 2018**년 1년간의 고적 수선을 마치고 재 개방, 베이터우 온천박물관 개관 20주년을 맞이함.
- 2023**년 베이터우 공공욕장110 주년, 베이터우 온천박물관 25주년.